

SAINT-PERDON RIME AVEC PLUMAÇON



Le 24 mai 2009, un incendie détruit les arènes André Ducourneau de Saint-Perdon... La novillada prévue dans le cadre des fêtes patronales était prête, tout était calé. Alors que faire des 6 novillos de Baltasar Iban Valdés pour Angelino de Arriaga, Thomas Dufau, Juan del Alamo ?

Comme l'ensemble du village, les membres de la Peña La Muleta sont très affectés mais se mettent au travail pour trouver une solution et ainsi faire perdurer la tradition taurine à Saint-Perdon. De nombreux soutiens de natures différentes arrivent de toutes parts : aficionados, figuras du milieu taurin, peñas, collectivités... Très rapidement, Mont de Marsan, via son maire Geneviève Darrieussecq, propose de mettre à disposition les arènes montoises pour cette traditionnelle novillada piquée du dernier dimanche d'août. Et c'est ainsi que depuis 7 ans, pendant quelques jours, les alentours du Plumaçon deviennent un quartier de Saint-Perdon.

Des spectacles sérieux

Attachée à respecter l'histoire de cette arène de première catégorie, la Peña La Muleta organise des spectacles "sérieux" avec la ganaderia Baltasar Iban avec des moments importants comme celui récompensant le prix de la meilleure novillada du Sud Ouest en 2011.

Depuis 2013, date importante pour la peña avec l'organisation de sa trentième novillada, elle organise des novilladas concours dans ce ruedo du Plumaçon qui le permet. Le but est d'offrir l'attractivité d'un spectacle composé d'encastes divers, d'élevages renommés et ainsi de découvrir des novillos-toros de belle présentation face à de jeunes toreros plein d'avenir. Tout ce qui doit permettre d'installer un rendez-vous de "qualidad" en fin de temporada dans les arènes montoises.

La dernière édition, le 30 août 2015, voyait toréer valeureusement le novillero landais Louis Husson qui, quelques semaines plus tard, se coupait la coleta à Arnedo lors du prestigieux Zapato de Oro. Les deux autres novilleros du jour connaissaient plus de réussite puisque Joaquin Galdos saluait à son premier novillo de "Toros de Parladé" et coupait une oreille à l'exemplaire de la ganaderia gersoise Astarac de Jean-Louis Darré. Quant à Juan de Castilla, il effectuait une vuelta à son deuxième novillo de l'élevage El Añadio situé près de Jaén en Espagne, les aciers le privant d'une oreille.

La Peña La Muleta vous propose sa quatrième novillada-concours en vous donnant rendez-vous le dimanche 28 août 2016 à 17h30... avec plaisir au Plumaçon.